

بررسی تصویر قهرمان در سینمای حماسی



شناسه خبر : ۱۴۱۳۱۶ دوشنبه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۳ - ۰۵:۲۰

مجله سینما زاویه امشب با نگاهی به فیلم «آسمان غرب» به بررسی تصویر قهرمان در سینمای حماسی می‌پردازد.

به گزارش گروه فرهنگی موج خبر، برنامه رادیویی «سینما زاویه» به تهیه‌کنندگی رقیه‌زهره پرنده‌آور امشب ۲ اردیبهشت ماه با نگاهی به فیلم «آسمان غرب» به بررسی تصویر قهرمان در سینمای حماسی می‌پردازد.

در این برنامه و در بخش میز سینمای ایران فیلم «آسمان غرب» با حضور آرش فهیم و مصطفی سجادی مورد بررسی قرار می‌گیرد و با محمد عسگری کارگردان این فیلم گفت‌وگو خواهد شد.

در میز سینمای جهان نیز فیلم « تلماسه 2 » با حضور محمدرضا چاووشی و داوود طالقانی نقد و بررسی می شود.

در بخش دیگری از سینما زاویه به چگونگی خلق حماسه برای کودکان در انیمیشن آخرین داستان با حضور فاطمه دلاوری پاریزی پرداخته خواهد شد .

نادر سهرابی نیز در مجله این هفته نسبت ادبیات و سینمای حماسی را مورد واکاوی قرار می دهد.

اجرای این قسمت از سینمای زاویه بر عهده وحید رونقی است و در بخش اخبار نیز الهه زوار هئیان به مرور مهم ترین اخبار سینمایی هفته ای که گذشت می پردازد. سینما زاویه به سردبیری مریم شوندی و پیمان خزلی و تهیه کنندگی رقیه پرندآور، یکشنبه شبها از ساعت 22 روی موج رادیو گفت و گو می رود.

انتهای پیام/

انتهای پیام/