

توضیحات وزیر فرهنگ درباره بنیاد پویانمایی و قیمت بلیط کنسرت



Photo : Masoud Shahrestani

شناسه خبر : ۱۴۱۱۸ پنجمین ۳۰ فروردین ۱۴۰۳ - ۱۰:۳۲

وزیر فرهنگ گفت: تشکیل بنیاد پویانمایی به صورت مختصر خواهد بود؛ بنیاد رودکی و تالار وحدت به بخش ویژه هنرمندان اصیل حوزه موسیقی اختصاص داده می‌شود.

به گزارش خبرنگار فرهنگی موج خبر، محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی شب گذشته در مراسم اختتامیه هفته هنر انقلاب اسلامی حضور پیدا کرد. او در جمع خبرنگاران صحبت‌های مهم انجام داد.

اسماعیلی که صبح چهارشنبه ۲۹ فروردین در حاشیه جلسه هیئت دولت از راهاندازی بنیاد پویانمایی خبر داده بود، درباره جزییات این سازمان و گستردگی آن توضیح داد: ما مخالف افزودن ساختارهای جدید هستیم و به همین دلیل تشکیل این سازمان به صورت مختصر خواهد بود. در حقیقت یک حوزه تنظیم گر، نظارتی و حامی را ایجاد می‌کنیم.

وی ادامه داد: آن چیزی که در برنامه هفتم توسعه برای وزارت فرهنگ تعیین شده، نیازمند یک جایگاه متری و ترفیع یافته است که بتواند این مأموریت را به خوبی انجام بدهد. تاکنون در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هیچ ساختار مستقلی برای پویانمایی نداشتیم و برای پذیرفتن اقتضاعات حکمرانی فرهنگی باید چنین ساختاری را ایجاد کنیم. می بینید که پویانمایی های ما موفق به کسب عناوین بالایی می شوند و دیدید که در اقتصاد فرهنگ و هنر نیز درخشیدند. بنابراین ظرفیت بالایی وجود دارد و این بنیاد کمک خواهد کرد تا این ظرفیت ها افزایش پیدا بکند.

اسماعیلی با اشاره به آموزش در مناطق محروم گفت: آموزش در مناطق محروم تبدیل به یک رویه جدی شده و بیش از ده ها هزار نفر آموزش دیدند. نهضت بزرگی در این زمینه اتفاق افتاده و نتایج آن را می بینیم. انشاءالله به زودی در قالب یک برنامه از برگزیدگان این دوره های آموزشی تجلیل خواهد شد.

وزیر فرهنگ که در اظهارنظری اعلام کرده بود قیمت بلیط کنسرت ها را به زیر یک میلیون تومان کاهش خواهد داد، در پاسخ به سوال خبرنگاران مبنی بر اینکه آیا قرار است برای قشر آسیب پذیر جامعه سوبسید دیگری در نظر گرفته شود یا خیر، توضیح داد: امسال برنامه ای را در بنیاد رودکی آغاز کردیم و آنهم این است که این بنیاد از بعضی مفاخر حوزه موسیقی به صورت ویژه حمایت بکند. در این برنامه قرار است از برخی از خوانندگان کشور که مورد استقبال مردم هستند، دعوت به حضور کنیم. ما می خواهیم بنیاد رودکی و تالار وحدت را به بخش ویژه هنرمندان اصیل حوزه موسیقی اختصاص بدهیم.

انتهای پیام/

انتهای پیام/