

آغاز تحول ساختاری در تلویزیون از زبان معاون سیما



شناسه خبر: ۱۳۹۹۹۹ سه شنبه ۷ فروردین ۱۴۰۳ - ۰۸:۳۰

محسن برمهانی معاون سیما اعتقاد دارد مردم در سال ۱۴۰۲ خودشان را در تلویزیون دیدند اما به تحول ساختاری در سیما می‌اندیشد که در سال جدید آغاز می‌شود.

موج خبر- مجتبی برزگر: محسن برمهانی ۱۹ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۱ به تلویزیون آمد و برای اولین بار چندی پیش با رسانه‌ها یک نشست رسمی داشت. او البته خیلی با فضای نمایی، برنامه‌ای و تلویزیونی بیگانه نبود. چرا که پیش از این مسئولیت مدیر کل تأمین برنامه‌های خارجی و رسانه بین‌الملل سیما را عهده‌دار بود.

البته هم زمانی دبیری شورای فیلم و سریال سازمان صداوسیما را برعهده داشت هم در کمیته تأمین و پخش ستاد انتخابات سازمان و هم کمیته بازرگانی فیلم سینمایی رسانه ملی و همچنین بخش‌های دیگر مسئولیت داشت.

با او ابتدا درباره چهره‌ها صحبت کردیم و پاسخ‌های جالب توجهی داد. او درباره رضا رشیدپور این نکته را مطرح کرد که او خودش گفته که فعلاً نمی‌خواهد همکاری کند. درباره احسان علیخانی و رامبد جوان هم پاسخ مشترکی داد که به علیخانی در اختتامیه «عصر جدید» گفتم فصل جدید را بسازید و گفتند فرصت زمانی می‌خواهیم و نیاز به ظرفیت داریم. همچنین آقای جوان گفتند فاصله‌ای برای «خندوانه» لازم است.

اما وقتی درباره مهران مدیری سؤال کردیم این‌چنین پاسخ داد: «تلویزیون حتماً راغب نیست با چهره‌هایی کار کند چون به مردم احترام نگذاشتند اما مهران مدیری جزو این چهره‌ها نیست. با او در حال مذاکره‌اند صحبت می‌کنند راجع به متن صحبت کنند به نتیجه برسد پیش خواهیم رفت. این بدان معنا نیست که همه کارهای چهره‌ها مورد تایید سازمان است اما یک‌وقت درباره هنرمندانی که خلق اثر می‌کنند صحبت می‌شود که مردم دوستشان دارند.»

در ادامه با دو پرسش دستاورد سال 1402 و چشم‌انداز 1403 معاونت سیما گفت‌وگو را ادامه دادیم که به شرح ذیل است:

محسن برمهانی درباره دستاوردی که معاونت سیما در سال 1402 بدست آورد، به خبرنگار موج خبر گفت: اتفاقات زیادی امسال در سیما افتاد. یکی از چیزهایی که خیلی تمایل داشتیم مردم‌مان در رسانه خودشان را ببینند یعنی همان بازنمایی مردم در رسانه، در سیما اتفاق افتاد.

وی افزود: یعنی شما فکر کنید از یک عمل زنده جراحی در شبکه سلامت تا تا عقد دو زوج جوان زنده را دیگر مثل قبل در یک استودیو خلاصه نمی‌شد بلکه دوربین به روستاها و میان مردم رفت. ممکن است به اندازه سریال‌ها دیده نشد اما برای ما در اداره رسانه یک اتفاق مهمی به حساب می‌آید که به ما یک جهت‌گیری جدیدی را در عرصه مدیریت نشان می‌دهد.

معاون سیما در ادامه این گفت‌وگو به چشم‌انداز تلویزیون در 1403 اشاره کرد و گفت: تحول ساختاری در سیما آغاز می‌شود و چشم‌انداز اصلی ما به شمار می‌رود. تولید دچار عادات غلط است به همان میزان اداره سیما هم دچار عادات غلط است؛ با تغییر ساختار باید تغییر کند و در تدارک این تغییر ساختار هستیم.

انتهای پیام/

انتهای پیام/