

آثار راه یافته به بخش عکس نهمین جشنواره ملی &171#; نماز و نیایش &187#; اعلام شد



شناسه خبر : ۱۲۸۲۹۵ دوشنبه ۴ دی ۱۴۰۲ - ۰۵:۱۵

اعضای هیأت انتخاب و اسامی هنرمندان عکاس راه یافته به نهمین جشنواره ملی «نماز و نیایش به روایت دوربین» اعلام شد.

به گزارش موج خبر، نهمین جشنواره ملی نماز و نیایش به روایت دوربین با تأکید بر رهنمودهای مقام معظم رهبری بر لزوم ترویج فریضه نماز به عنوان یکی از مؤثرترین راههای کاهش آسیب های اجتماعی و حفظ سلامت روحی و معنوی جامعه از تاریخ ۵ تا ۷ دیماه سال ۱۴۰۲ به مدت سه روز در شهر قم به منظور تشویق و ترغیب هنرمندان در جهت اعتلای جایگاه والای نماز و نیایش، گسترش فرهنگ نماز و نمازخوانی، تقویت مبانی فرهنگ عمومی مبتنی بر باورها و ارزشهای دینی و به کارگیری ابزارهای هنری در ارائه و تولید در حیطه موضوعات دینی و پرداختن به امر معنوی نماز و نیایش به منزله یکی از جلوه های بی بدیل روحی انسان توسط انجمن سینمای جوانان ایران و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی

استان قم برگزار می شود. مهلت ثبت نام و ثبت اثر در این فراخوان این رویداد، از تاریخ 4 مهر آغاز شد و تا 20 آبان سال جاری ادامه داشت.

اکنون هیأت انتخاب و داوری نهمین جشنواره ملی نماز و نیایش به روایت دوربین متشکل از ابراهیم سلیمانی، امیرعلی جوادیان و مسعود زنده‌روح، هنرمندان عکاس راه‌یافته به این دوره از جشنواره را به شرح زیر معرفی کردند:

احمد رضا مختاری فر با عکس «دعا» از تربت حیدریه، احمد تاجی با عکس‌های «نفس‌های مادر بزرگ»، «همراه با مادر بزرگ» و «در انتظار نور» از شهرکرد، رضا رادپور با عکس «مرزبانان» از مشهد، هادی دهقان‌پور با عکس «احیا» از سبزوار، محمد آهنگر با عکس «نماز شهید» از اهواز، جابر غلامی با عکس‌های «شب قدر در حرم امام رضا (ع)» و «قنوت در بین الحرمین» از اراک، علی‌اصغر یوسفی با عکس «عبادت» از اراک، بهار بهادران با عکس‌های «خانواده» و «نیایش» از یاسوج، حمید عزیزی خانقاهی با عکس «سلام آقا» از سنقر، اسحاق آقایی با عکس «شب قدر» از یاسوج، صادق حاتمی با عکس «راننده» از مشهد، امید مهاجر با عکس‌های «قرائت دعای جوشن کبیر» و «شب زنده داری» از قزوین، مهدی ایمانی با عکس «نیایش» از اهر، حدیث معزی با عکس «نیایش» از زاهدان، کامیار ابراهیمی ملاباشی با عکس «نماز ظهر عاشورا» از اردبیل، سیدمحسن سجادی با عکس «نیایش» از رفسنجان، سعیده هنرپیشه با عکس «شب قدر» از شیراز، و حسین شاه‌بداغی با عکس «شب قدر در حرم حضرت معصومه (س)» از قم.

هیأت انتخاب و داوری این دوره از جشنواره به شرح زیر هستند:

ابراهیم سلیمانی، دانش‌آموخته حوزه علمیه قم و هنرآموخته مرکز فرهنگی هنری دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، 40 سال فعالیت هنری در زمینه عکاسی تبلیغاتی، مستند اجتماعی، خبری، جنگ، فیلمسازی، مجری برنامه زنده تلویزیونی، مدیریت فرهنگی و هنری، چاپ و نشر و تدریس همراه با شرکت و برگزاری بیش از 300 نمایشگاه هنرهای تجسمی، دبیری، داوری و مدیریت هنری بیش از 50 جشنواره و مسابقه عکس و هنرهای تجسمی استانی و ملی همراه با تدوین و تألیف بیش از هفت کتاب مجموعه عکس از جمله فعالیت‌های وی است. سلیمانی در حال حاضر مسؤول انجمن عکاسان استان قم، مدیر نگارخانه فرهنگ، دبیر کمیته هنرهای تجسمی جشنواره دائمی هنرآسمانی، عضو شورای هنر و دبیر ستاد راهبری هنرهای تجسمی حوزه‌های علمیه است.

امیرعلی جوادیان، مدیر گروه عکاسی دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد، مدیر عکاسی روزنامه همشهری، مدیر عکاسی حوزه هنری، مدیر مسؤول انجمن بحران انجمن عکاسان هلال احمر، کارشناس فرهنگی صربستان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، عضو شورای ارزشیابی هنرمندان کشور، عضو هیأت مدیره انجمن دوستی ایران و کرواسی، هیأت

مدیر هنر انجمن میراث فرهنگی، دبیر مسابقه عکاسی مناسب سازی برای جانبازان، تألیف کتاب «قاب‌های ماندگار»، کتاب «بسوی کمال»، کتاب «قالی ایران» و... از جمله فعالیت‌های هنری جوادیان است.

مسعود زنده‌روح کرمانی، مدرس دانشگاه‌های هنر، آزاد، سوره، خبر و مسؤول واحد عکاسی ستاد تبلیغات جنگ، مسئول واحد عکاسی سازمان صدا و سیما، داور ده‌ها مسابقه عکاسی در ایران از جمله دهمین دوسالانه عکس، جشنواره عکس مستند، جشنواره سینمای جوان، دبیر انجمن عکس سیزدهمین جشنواره سینمای جوان، مدیر هنری فصلنامه عکاسی خلاق، دبیر اولین و دومین سالانه عکس کرمان، عضو شورای سیاست‌گذاری و هنری نخستین سوگواره هنرهای تجسمی برج میلاد، انتشار کتاب‌های متعدد از جمله شور عشق، با تار و پود عشق، کرمان در یک نگاه، سیمای جهانگردی کرمان، تخت جمشید، آتشکده فیروزآباد، نقش رستم، میراث فارس، پاسارگاد، ارگ بم، کاخ موزه نیاوران، جنگ تحمیلی، کاخ موزه نیاوران و... از جمله فعالیت‌های زنده‌روح کرمانی است.

انتهای پیام/

انتهای پیام/